

ALMA CHE SCORGI TU

(LA NOSTRA PATRIA NON È QUESTA)

Sec. XVI

Melodia popolare (1600 circa)

Frasc. e arr. R. CASIMIRI

Mosso (M.M. $\text{♩} = 92-100$)

Soprani Contralti

Tenori

Bassi

1. Al - ma che scor-gi tu tan - to di bel quag-giù ch'al
 2. Deh le - va gli occhi al ciel, mi - ra'l not-tur-no vel di
 3. Ro - sa, che l'alba a - pri, poi lan-gue al fin d'un di, tal

1. Al - ma che scor-gi tu tan - to di bel quag-giù ch'al
 2. Deh le - va gli occhi al ciel, mi - ra'l not-tur-no vel di
 3. Ro - sa, che l'alba a - pri, poi lan-gue al fin d'un di, tal

rall. *a t.* *f*

Ciel non mi-ri-o pen-si. Or non sai tu ch'un di ciò che più ca-ro è
 mil. le fiamme a-dor-no, mi - ra il sol com'ei va l'am-mi-ra-bil bel-
 è vi-ta mor-ta-le, bel- lezza e gioven-tù rat-ta sen fugge e

Ciel non mi-ri-o pen-si. Or non sai tu ch'un di ciò che più ca-ro è
 mil. le fiamme a-dor-no, mi - ra il sol com'ei va l'am-mi-ra-bil bel-
 è vi-ta mor-ta-le, bel- lezza e gioven-tù rat-ta sen fugge e

Ciel non mi-ri-o pen-si. Or non sai tu ch'un di ciò che più ca-ro è
 mil. le fiamme a-dor-no, mi - ra il sol com'ei va l'am-mi-ra-bil bel-
 è vi-ta mor-ta-le, bel- lezza e gioven-tù rat-ta sen fugge e

p

qui la - sciar con - vien - - si
 - tà mo - stran - do in - tor - - no.
 più cho ven - to o stra - le.

qui la - sciar con - vien - - si
 - tà mo - stran - do in - tor - - no.
 più cho ven - to o stra - le.

qui la - sciar con - vien - - si
 - tà mo - stran - do in - tor - - no.
 più cho ven - to o stra - le.

Casimiri, 18.8.1980